

P. 6 Valorizzazione della cultura afrocubana



Titolo originale

Guanabacoa: patrimonio cultural a valorizar.

Organismo responsabile

COSPE- Onlus Cooperazione per lo Sviluppo dei Paesi Emergenti, Firenze, Italia.

Partner

- Cattedra Transdisciplinare UNESCO su Sviluppo Umano e Cultura di Pace dell'Università di Firenze (Paolo Orefice)
- Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio dell'Università di Firenze (Raffaele Paloscia)
- Dipartimento di Studi istituzionali e dei sistemi territoriali dell'Università Parthenope di Napoli "Parthenope" (Maria Luisa Lavarone)
- ARCI Nazionale e Legambiente, Italia
- CRIC, Asociación Carretera Central e GDIC- Grupo para el Desarrollo Integral de la Capital, Cuba
- Comunità Montana Mugello.



Fase di Progetto

In corso.

Durata

2009-2011.

Finanziamento

EU/EuropeAid /127219/L/ACT/CU; Cofinanziamento dei partner, Regione Toscana.

Beneficiari

Popolazione di Guanabacoa, in particolare giovani e famiglie; operatori e visitatori del Museo e del Centro giovanile di Guanabacoa.

Il Progetto rafforza le attività del Museo demotnoantropologico di Guanabacoa come Centro educativo-culturale per la comunità locale e come Laboratorio di valorizzazione dei saperi afrocubani. Il progetto realizza le attività programmate attraverso metodologie partecipative al fine di sviluppare un maggiore coinvolgimento della comunità locale, di rafforzare e consolidare le reti istituzionali e associative locali che già operano con il Museo, in particolare il Centro Giovanile. Tra le azioni previste oltre al miglioramento degli apparati espositivi, è centrale l'implementazione delle attività didattiche realizzate dal museo e delle iniziative turistiche di valorizzazione del museo e del territorio complessivo del Municipio di Guanabacoa. Al riguardo, il Progetto realizza la mappatura e la catalogazione delle principali emergenze culturali di carattere materiale e immateriale e predisponde la pannellistica di itinerari turistici e didattici nel museo e nella città.

In particolare, nel Centro giovanile vengono realizzate esperienze di educazione ludica attraverso giochi legati al patrimonio afrocubano.



Il contributo di ricerca della Cattedra Unesco

Ruolo della Direzione della Cattedra: coordinamento pedagogico.

Focus di ricerca: valorizzazione educativa e didattica dei saperi afrocubani, in particolare ludici, attraverso la ricerca azione partecipativa.

Azioni: educazione della comunità, con particolare riferimento ai giovani e alle famiglie: didattica del patrimonio ambientale e culturale; formazione degli operatori del Museo e del Centro giovanile.

Referente: Giovanna Del Gobbo.

Ricercatori: Caterina Benelli, Silvia Guetta, Maria Luisa Lavarone, Eleonora Piazza.